

QUALIDADE EM GESTÃO

Prefeitura Municipal de Aurora

CNPJ -83.182.624/0001-47

Endereço: ROD. SC 350 - KM 283, Nº 408.

CEP: 89186000

Centro– Aurora - SC

FONE: (47)3524-0144

Edital nº 001, de 11 de julho de 2013

Concurso: PRÊMIO AMAVI DE EDUCAÇÃO – 2013

TEMA: ENTRE MEDOS E SONHOS, NUNCA É TARDE DE VOLTAR A ESTUDAR.

Categoria: QUALIDADE EM GESTÃO

ANO DE IMPLEMENTAÇÃO: 2013

Dirigentes Municipal de Educação
Adriana Krieger Strey
Coordenadora: Roselita Maria Sebold
Email – rose-sebold@homail.com
Fone: (47)91972416
(47)35240144

SUMÁRIO

Capa.....	01
Folha de rosto	02
Sumário	03
Projeto.....	04
Tema.....	04
Justificativa.....	04
Objetivo Geral.....	04
Objetivo Especifico	05
Funcionamento	06
Participação	06
Anexo.....	

PROJETO

Tema: ENTRE MEDOS E SONHOS, NUNCA É TARDE PARA VOLTAR A ESTUDAR.

Justificativa: Nos tempos atuais, voltar a estudar é acreditar em sua capacidade, aumentar seu nível de conhecimento, intelectual, linguístico e desenvolver habilidades extracurriculares ao longo da vida.

Assim a Secretaria Municipal de Educação juntamente com o EJA (Educação dos Jovens e Adultos) estará organizando aulas para atender a comunidade em geral. Com a crescente desenvolvimento para o mercado de trabalho cada vez mais competitivo e com a concorrência por melhores profissionais. Assim elevando a auto estima e dando condições para as pessoas que não tiveram a oportunidade de estudar na idade regular, ter a oportunidade de fazer agora.

Objetivo Geral: Garantir o acesso a Educação dos Jovens e Adultos é retomar seu potencial, desenvolver suas habilidades, com vistas a um nível profissional mais qualificado, aumentar a sua autoestima. Muitos alunos terão a oportunidade de vivenciar o mundo da tecnologia, conhecer e desenvolver um mundo que ainda para muitos é desconhecido.

Objetivos Específicos:

- Melhores condições de vida.
- Valorizar a democracia, desenvolvendo atitudes participativas, conhecerem direitos e deveres da cidadania.
- Auxiliar no processo de ensino-aprendizagem.
- Promover integração entre os alunos.
- Dominar instrumentos básicos da cultura letrada que lhes permitem compreender o mundo em que vivem.
- Aumentar sua autoestima, fortalecer a confiança na sua capacidade de aprendizagem, valorizar a educação como meio de desenvolvimento pessoal, social e profissional.
- Incorporar-se ao mundo do trabalho com melhores condições profissionais.
- Conhecer o mundo da tecnologia.

Funcionamento:

- Serão abertas as matrículas na Prefeitura Municipal de Aurora.
- Aulas noturnas das 19: 00 às 22: 30 horas.
- Os CEJAs poderão ofertar no semestre quatro disciplina semanal ou ate quatro aulas semanais, deferentes.

Participação:

- Poderão participar todas as pessoas que não são alfabetizados.
- Quem não tem o Ensino Fundamental e Ensino Médio completo.
- Lembramos que a idade mínima para a matrícula na EJA é de 15 anos completos para o Ensino Fundamental e 18 anos completos para o ensino médio, conforme as Resoluções nº3 /2010/CEB /CNE e nº 074/2010/CEE/SC.

Organização: Secretaria Municipal de Educação, Cultura, Turismo e Esporte.

Apoio: Prefeitura Municipal de Aurora

Tendo como foco principal: O melhor desempenho, elevar a autoestima, possibilitar a melhor integração no mercado de trabalho.

Anexo:

Alunos do Ensino Fundamental



Alunos do Ensino Médio



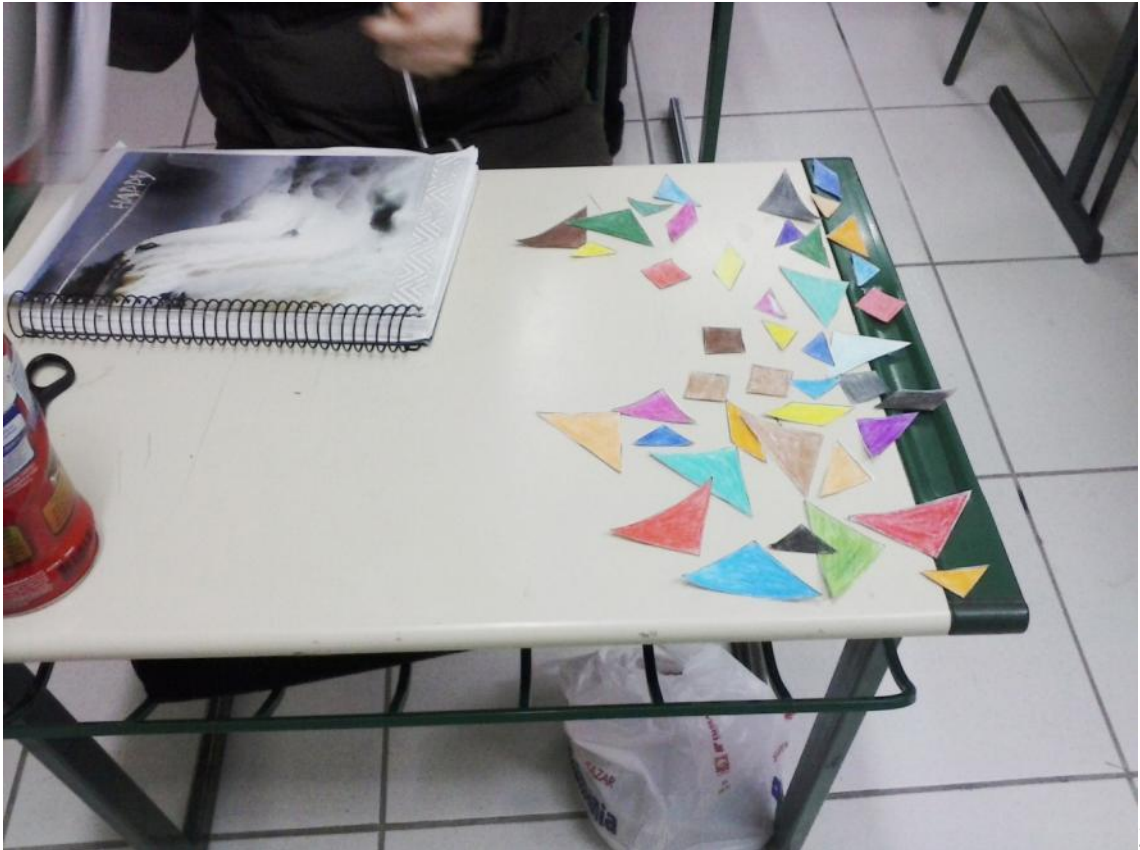
O uso da tecnologia em sala.





Aulas de Artes





Alunos com brincadeira (Valorização da alta estima)





Aulas de Geografia(Conhecer o espaço Geografico)





Aulas de Ciências



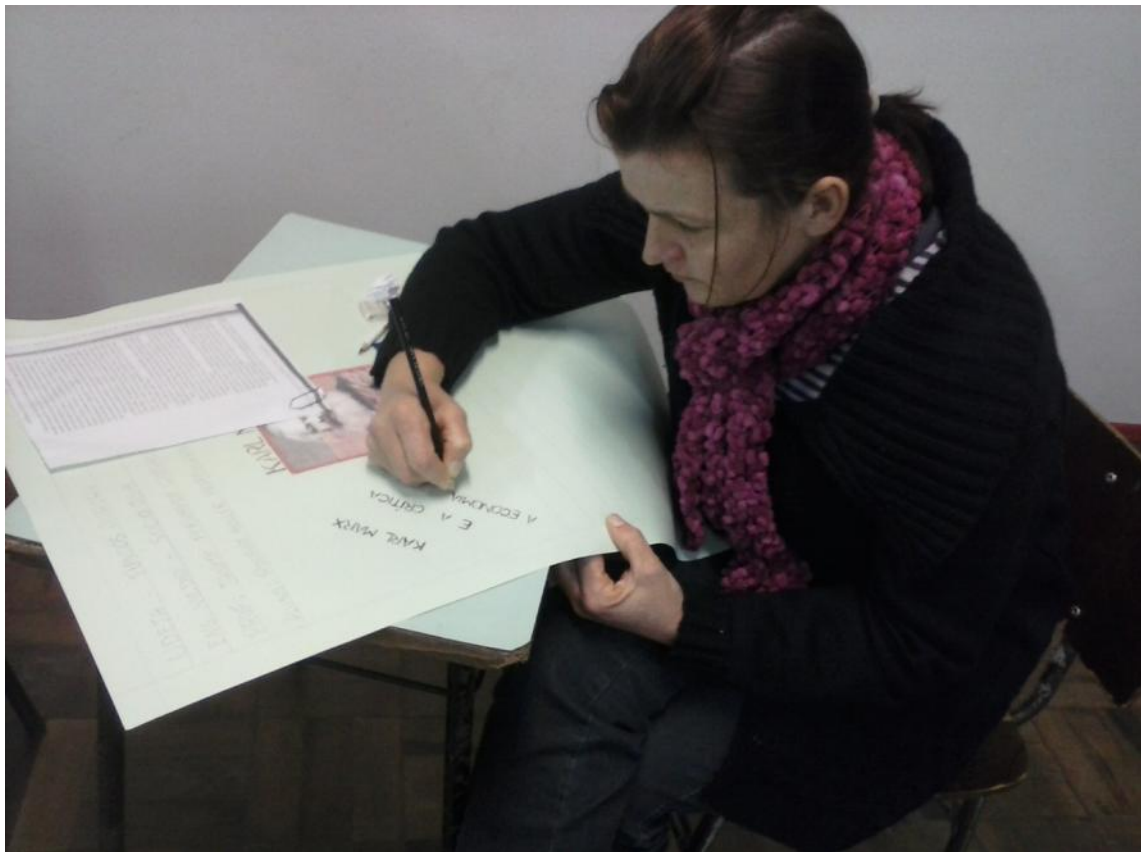


Aulas da língua portuguesa





Aulas de Sociologia



Visita do Seminário São Francisco de Assis – Projeto Nordeste







Atividades dos alunos







11/07/2013

TARSILA DO AMARAL...

Biografia:

Tarsila nasceu dia primeiro de 1886 em São Bernardo, no município de Capinovi no interior do estado de São Paulo, filha do fazendeiro Estomilso do Amaral e da esposa "O milênio".

Essa família acumulou riqueza no interior de São Paulo, o pai de Tarsila Amaro era fazendeiro, na qual Tarsila passou sua infância, ela estudou em São Paulo e em São Sim, ela se formou em Barcelona.

Com 16 anos, pintou seu primeiro quadro "Sagrado coração" e em 1906 casou-se com André Teixeira Pinto, tinham uma filha que se chamava Dulce.

ela se separa em 1920 embarca para Europa via na intenção de ingressar na academia Julian em Paris. Nesta mesma época começou seu trabalho como escritor Oswald de Andrade, isso no Brasil.

ela volta ao Brasil e logo inicia a Pintura "Pau de Arara" em 1920 casa-se com Oswald de Andrade em 1921.

em 1933 pintou o quadro "Apreensão" do início da década de 30 separou-se de Oswald de Andrade em 1933. Tarsila morreu no dia 17 de fevereiro de 1963 em São Paulo.

11/07/2013

Exp - Aurora-Português-Ens Médio-Bloco-A 19/03/2013

Aluno(a) Luiza Maas Holdorf - Escola Rosa Girardin Monteiro Prof: Janete Fernandes Coelho

Gêneros textuais

Vivemos em um mundo permeado por textos produzidos em diversas linguagens e que podem utilizar imagem, símbolos ou sinais, gestos, sons, palavras, entre outros. Todo texto tem conteúdo, destinatário e formato próprios.

A linguagem verbal, falada e escrita, se manifesta em inúmeras gêneros textuais, construído de forma adequada a cada situação de comunicação. Em outras palavras, cada texto é construído tendo em vista o assunto e interlocutor, o motivo ou intenção e o lugar de publicação ou divulgação.

As imagens a seguir representam alguns exemplos da grande variedade de gêneros textuais que circulam no dia a dia das pessoas.

Quase tudo que falamos ou escrevemos são textos que produzimos para alguém ouvir ou ler, ainda que esse alguém seja apenas imaginado. Dão ideias, informações, discursos que revelam o que pensamos sobre o mundo.



EJA - Língua Portuguesa - Ensino médio - Bloco A - 19-03-2013

Alunos: André, Regina Prof: Jonete Fernandes Coelho

Gêneros textuais

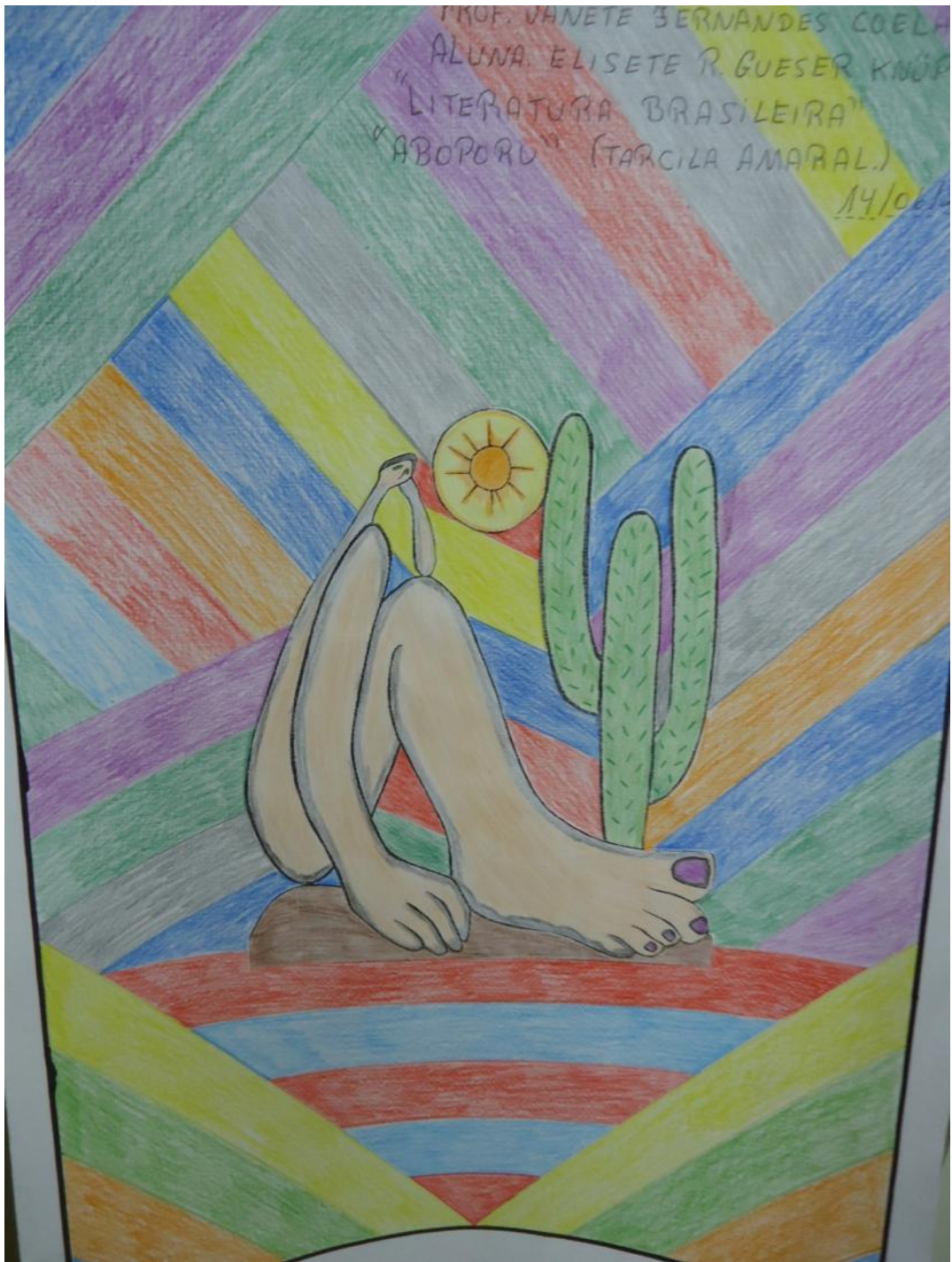
Vivemos em um mundo permeado por textos produzidos em diversas línguas e que podem utilizar imagens, símbolos ou sinais, gestos, sons, palavras, entre outros. Cada texto tem conteúdo, destinatário e formato próprio. A linguagem verbal, falada e escrita, se manifesta em inúmeros gêneros textuais, construídos de forma adequada a cada situação de comunicação. Em outras palavras, cada texto é construído tendo em vista o assunto, o interlocutor, o motivo ou intenção e o lugar de publicação ou divulgação. As imagens a seguir representam alguns exemplos da grande variedade de gêneros textuais que circulam no dia a dia das pessoas.

Tudo que falamos ou escrevemos são textos que produzimos para alguém ouvir ou ler, ainda que esse alguém seja apenas imaginado. São ideias, informações, discursos que revelam o que pensamos sobre o mundo.



ESPECIALIZE-SE
O curso de especialização em Inglês, de 40 horas, dirigido ao Brasil em 1988, teve o primeiro e melhor resultado. Estudantes de duas línguas obtiveram o primeiro em curso de inglês no mercado. Especialistas em português, espanhol e francês, a língua mais é compreendida do Brasil Nacional de Desenvolvimento Econômico e Social. De qualquer forma, o primeiro do curso de inglês pertence ao Fundação Getúlio Vargas, e ele que não basta saber falar ou ler em inglês para se profissionalizar no Brasil. Você só quer se especializar em Inglês? Aprenda a ganhar dinheiro em inglês, aprender a praticar todo dia.





Meu auto-retrato

Ideia que ninguém pode modificar.

Eu não vou terminar os estudos e fazer uma faculdade

Algo eu gostaria de ouvir que há muitos crimes e crimes no Brasil e no mundo

Algo que eu gostaria de dizer.

que amo meu marido e minha filha

Frase que precisa ser dita e ainda não foi.

me desculpe por alguma coisa que não fiz.

Sentimento que posso oferecer.

Amor e carinho

Minhas paixões que não irão se extinguir.

minha filha e meu marido

Algo que tem necessidade de receber.

Dinheiro

Passos que devo dar para alcançar minhas metas.

Estudo

Meta que desejo alcançar.

Fazer uma faculdade

Nome: Zilma Staloch.....



o falou que precisavamos
o voltar em dois meses com
a menina para fazer raio-x
exame de sangue, eletrocardiograma
e um ecocardiograma para ver como
estava a corrosão dela e estava tudo
bem.

o e cada seis meses ela tinha
o retorno agora o retorno é a
cada dois anos.
o É a minha profissão sou dona
de casa.



BRUNO





no hospital infantil pequeno
príncipe de autila para ver
se ela poderia fazer o catate-
rismo e depois a cirurgia.
no dia 03 de março de 2.004 ela
fez o cateterismo ela ficou três
dias internada no hospital se
recuperando do cateterismo por que no
primeiro e segundo dia ela fez febre
e não podia ganhar alta no terceiro
dia ela não fez mais febre então
ela ganhou alta.
E no dia 13 de Setembro ela foi
para realizar a cirurgia mas
como não tinha vaga na Uti
só na sexta-feira dia 17 de
Setembro de 2.004 ela fez a cirurgia
correu tudo bem mas no sábado
ela passou mal e precisou ser
entubada como ela não conseguia
respirar sozinha ela ficou dezesseis
dias na uti entubada e cinco dias
na enfermaria até ganhar alta.
no quinto dia tivemos que levar
ela de volta para uma consulta.
ela estava melhor podemos voltar
para casa com ela mas em
quinze dias tivemos que voltar
novamente para mais uma
consulta e a médico. então



GENIE

de 33 semanas ela passou
7 dias na incubadora
tomando ampicilina na veia.
após os sete dias ela fez um exame
para saber se ela era ou não
Síndrome de Down.

e com 25 dias numa consulta
o médico pediatra me falou que
ela tinha sopro no coração.

foi uma notícia muito pesada
para mim e para o meu marido.
Quando ela tinha 3 meses foi feita
a primeira consulta com um médico
cardiologista então ela passou a
tomar os medicamentos para ver se
o sopro fechava mas não adiantou.

Com 1 ano ela internou no Hospital
Infantil Joana de Gusmão de Florianópolis
para ganhar peso para fazer
a cirurgia mas ela não ganhou
muito peso.

Ela internou no dia 16 de Dezembro
de 2003 e ganhou alta no dia 20
de fevereiro de 2004 nesse período só
pude ver para casa com ela no
natal e no ano novo a uma vez
no final de janeiro e começo de
fevereiro.

No dia 27 de fevereiro de 2004
ela fez uma consulta

portugues Bloco A



Auto Biografia

Eu me chamo zilma Staloch
Nasci no dia 25 de outubro de 1985
no hospital de Aurora.

Sou filha de Belando Raimoldo Staloch
e Eli Staloch agricultores tenho 1 irmã
e 2 irmãos todos casados.

Sou a filha caçula com 13 anos
de idade me apaixonei e logo já
me casei com Vilmar Passing.

Com quem sou casada até hoje
e tenho 1 filha de 10 anos.

Com 17 anos tive a minha
filha ela nasceu prematura.